

# 6<sup>a</sup> JORNADA DE HISTÓRIA DA ARQUITETURA

## A retórica das artes nos conventos femininos na Arquidiocese de Braga e o mecenato de D. Rodrigo de Moura Teles (1704-1728)

Manuel Joaquim Moreira da Rocha

Faculdade de Letras da Universidade do Porto | CITCEM

D. Rodrigo de Moura Teles enquanto arcebispo de Braga manifestou grande atenção às instituições monásticas e conventuais femininas, como se afere pelas inúmeras visitas que pessoalmente realizou a todas as casas monásticas da Arquidiocese.

Como expressão do seu pontificado, ficou a reforma e renovação das casas conventuais existentes e a fundação de quatro novas unidades conventuais femininas. Deve-se acrescentar ainda a fundação do Recolhimento para Mulheres na cidade de Braga, cuja construção financiou.

O convento do Terço seguiu a regra beneditina, enquanto as restantes unidades fundadas se ergueram sob a proteção de S. Francisco de Assis.